民族融合在沁县的痕迹



中华五千年,既是一部文明发展史,也是一部民族 融合史。中原民族与周边少数民族,时合时分,时和时 斗,风风雨雨走到今天。犹如天下黄河九十九道弯,曲 曲折折归大海,中华民族九九归一,最终走到一起,组成 一个五十六个民族的大家庭。

众所周知,中原与塞外地理和文化多有差别:中原 气候温和,山川秀美,地肥物丰,农耕社会,高度文明; 塞外广漠草原,"天苍苍,野茫茫",牧民逐水草而居,居 无定所,生活艰辛。人常说:鸟往高处飞,水往低处流, 人望幸福树望春。中原天府之地, 塞外游牧民当然翘 首中原,向往中原,不言而喻。历史告诉我们,中原 王朝强盛, 国威远播, 周边少数民族则俯首称臣, 朝 贡听命,众星拱月。中原王朝腐败无能,国运衰微, 周边少数民族则尾大不掉, 伺机问鼎中原, 兵戈相见。 西晋末年, "五胡乱华"; 南宋闭幕, 蒙古"胡马度阴 山", 直饮(长)江(黄)河近百年; 明之季世, 吴三 桂引清兵入关,满族入主中原二百余年。这些朝代, 神州大变动, 阵痛, 却促进了民族大融合。下文就民族 融合在沁县的痕迹,略述几点。

南涅水石刻

西晋末年"八王之乱",塞外少数民族趁机蜂涌内 迁。各族之间为争夺生存空间与政治权力, 你征我伐, 烽火连天,长达三百余年。与走马灯似的"五胡十国"相 比,鲜卑族建立的北魏统一了北方,创造了辉煌成就。 特别是孝文帝拓跋宏(后改名元宏),大刀阔斧改革,摒 弃本民族的东西,全面向中原学习,促进民族融合,为中 华民族大家庭发展壮大、繁荣昌盛,做出卓越贡献,是一 位杰出改革家,中国著名皇帝,光耀史册,流芳百世。

鲜卑族信奉佛教,所以北魏佛教风靡一时。北魏统 治阶级大力提倡与弘扬,佛教在旧京都平城(大同)云岗 和新京城洛阳龙门,投资巨额,招募能工巧匠,开山凿 窟,修建寺庙,雕塑佛像,宣扬佛教教义和传说故事。同 时,也在各地统治中心修寺庙,雕石刻。上党北大门沁 县,地处北魏南下交通要冲,北魏新旧都官员客商往来 必经之地,是重要驿站。这里补充几句北魏迁都内幕。 魏孝文帝拓跋宏迁都遭到朝野守旧派竭力反对,但这位 改革家矢志不渝,巧设计谋,打着征伐南朝旗号,率领文 武百官南下。到了洛阳稍事修整,传令继续南征。适逢 大雨数日,道路泥泞难行,文武百官怕苦怕死便上奏请 求罢兵。魏孝文帝提出在洛阳建都才能答应。双方妥协 折衷,于是迁都告成。后来留守平城的太子和一干保守 官员密谋造反,魏孝文帝回师平乱,把所有皇室、官员、

抒写家乡是广大写作者一种偏好, 因为 家乡承载着我们数不清的记忆。有的叙往事, 有的怀旧念,有的写感伤,有的藉远怀,说起家 乡个个言之不尽,佳篇妙作俯拾皆是。

沁州是我们的家乡, 也是王克章先生的 "家乡", 寓沁 60 载他早已把杭州作汴州了, 对 沁州的情感和我们一样多一样深沉。与众不同

的是,在他的笔下对家乡文化的理解更多地带着赞美和思辨的意蕴,在他的眼中有一 个别样的沁州,更丰富,更瑰丽,更神奇。

《民族融合在沁县的痕迹》是老先生历经数月写成的一篇短文,意在从历史演进 的脉络中寻找民族融合发展的点滴。文章选取北朝为例,翻开胡汉民族交融的历史, 并在我县找寻到许多文化融合的实证,读来令人耳目一新。佛教石刻文化、胡文化地 名、民间习俗等都是这种和合文化的典型特征,也是我县民俗文化多元化发展的重要 代表,意义十分重要。

人类发展史就是一部多民族融合史,在中国古代表现为南北对抗和融合。我县

达官贵人,统统南迁洛阳。这批被迫南下的 人,情绪抵触,牢骚满腹,一路走走停停,拖 拖拉拉。一日来到涅河南岸, 山清水秀,水 沛草丰,风光无限;民风淳朴,村民厚道仁 义。这正是他们心中的乐土。此时洛阳朝廷 正欲加强地方统治,便下令他们在此建衙 门,管辖沁武及其周边地区。这批人员喜出 望外, 正中下怀, 于是征调民工大兴土木, 很快便在涅河南岸新兴一座涅县城。城墙耸

立,街巷纵横,房屋鳞次栉比,商店酒肆应有尽有,成了 上党(包括左权、和县一带)政治、经济、文化中心。同 时,随之也带来北魏石刻造像之风。平城来的身怀绝技 石刻高手,招募本地能工巧匠,采烂柯山之石,日复一 日,年复一年,雕刻出许许多多栩栩如生佛像、巧夺天工 佛塔、小巧玲珑佛龛,安放在寺院,供人们顶礼膜拜,祈 求平安。沧桑巨变,不知何时何因深埋地下,于上世纪五 十年代被发现发掘,重见天日,陈列在二郎山展览馆,供 人们欣赏与研究。众所周知,要完成这样浩大、造诣很高 的艺术杰作,必有雄厚的物力与人力,可见当时南涅水 不是一般县、市级的规模和能量。

(魏孝文帝由平城迁都洛阳,曾往返两次经过铜 鞮,驻骅栋村。人们在村北狮山下建庙以纪念。庙甚宏 大,抗战时为日军所毁。幸有原碑及重修碑尚存,现移至

几个村名的由来

羌营。顾名思义。羌族人的军营。"五胡乱华"时, 一支从西北内迁的羌族人,沿涅河来到松村附近。这里 水沛草丰,适宜游牧人的生存,于是安营扎寨住下来。他 们颇有自知之明,难与别的民族对抗,便采取以和保存 的方略,俯首称臣于强大的鲜卑族政权,不与其他民族 抢夺地盘,以邻为友,和平共处。对内恪守羌族一家人, 团结互助,抱团生存,喜欢集队外出放牧或狩猎,颇像一 支军队,于是人们便把他们似孤岛、像飞地的聚居之地 叫羌营,意思羌人军队驻扎的地方。

平城。一位来自旧京都平城的刀笔小吏,到羊庄河 流域做地方官。走马上任,发现这里是块风水宝地:北有 北神山做屏障,挡住朔风寒流,冬暖夏凉;中间羊庄河玉 带似的漂向东方,风光无限;南面一马平川,人道"漳河 滩,米粮川",物阜民丰。小官吏心中暗喜,这里是大有 作为、大有希望的地方,甩开胳膊大干一番。要创业,先 得搞好基建。于是,绘蓝图,招募能工巧匠,征调民工和 财粮,建衙署,修楼馆,鼓励富人迁入兴业,优惠商贾前 来经商,更让僧侣化缘修寺庙,苦心经营数年,兴起一座 城市尚不足、集镇颇有余的小城镇,规模与布局均可观。 大工告成,还要画龙点睛、锦上添花,取一个震耳欲聋的 名字。这位老官员念念不忘旧京都平城的繁华,念念不 忘往昔风光岁月,酝酿许久,琢磨出一个十分满意的名 子,既能彰显自己的杰作可与旧京都媲美,又能寄托南 迁鲜卑人的乡愁,那就是"平城"。

乌苏。蒙古语称水曰乌苏,例如哈刺乌苏,即黑河之 义;乌兰乌苏,即红河之意。"五胡乱华",一批鲜卑族人来 到圪芦河上游,见这里河叉纵横,沼泽遍地,颇像老家乌 苏里江的风光,于是把他们的聚居的地方叫"乌苏里" 后按当地人的习惯,省去了"里",叫乌苏。(出土的 唐代墓碑志为"鸣苏里") 如今圪芦河水流不大,但以 前这里却是一方泽园, 从河的名称和附近村庄名字, 可 见一斑。圪芦是方言,即葫芦。圪芦河意为水量大, 蓄水多。漫水,即水太多太满,到处都是。河止,意 思是汪洋的河水到此为止。

综合

青屯。中原农民聚住的地方叫"村"、"庄"或"里", 例如"郭村","东庄","南里"。而东北地区则叫"屯",例 如"皇姑屯","九·一八"事变日本炸死张作霖的地方。 "元茂屯",当代作家周立波《暴风骤雨》故事发生的地 方。鲜卑族发祥地在东北兴安岭一带,当初一支鲜卑族 来到漳河西岸泊村南边坪上,见这里树木郁郁葱葱,水 丰草长,天蓝蓝,地茵茵,满目绿意,便把他们居住的地 方叫"青屯",意为绿色包围的村庄。

丧葬礼仪中西合璧

中华五千年文明史, 反映在丧葬礼仪方面颇多讲 究,虽然繁文缛节,但这是高度文明的积淀,我们不能一 概否定。塞外游牧民族遂水草而迁徙,居无定所,病死寿 终随临时住所下葬。以前天葬,后来火葬,土葬,条件所 限较简单。后人安葬后又到别处放牧,来年再到这里时 方可祭祀,所以上坟烧纸无定时。北魏对沁县较有影响, 把丧葬风俗也带到这里。下面择述两点。

出殡时间。中原出殡,传统风俗多在中午前后。当 天丧葬礼仪颇多,还有来来往往前来吊唁的亲朋好友。 丧事忙碌到中午方告一段落,这才起灵,由八音会前面 开道,转村街向乡亲们告别。在村里十字街或村边,还有 友人路祭,即饯行。然后,孝子们护送灵柩至坟茔。沁县 出殡时间或早晨,或上午,不那么刻板。

上坟祭祀。中原历来遵循三个节令,即清明节,七 月十五,十月初一。而且约定俗成,午饭后先是全族集体 到老坟茔,然后各家去新坟,除此以外,忌讳进入坟茔烧 纸一类的活动。沁县上坟祭祀自由,除上述三个时节外, 哪时念及哪时去,逢年过节去也献上一份供品。

南北朝时期,"五胡乱华", 北疆诸多少数民族内 迁,黄河流域成了胡汉杂居区。各个民族各有所长,都有 丰富的生活知识和优秀文化,他们内迁必然把本族的风 俗、饮食、技能随身带来,为古老中原文化注入新的血 液,丰富中原人民物质和精神生活。如今,我们日常 生活里看到的、用到的许多东西, 就是少数民族带来 的,也就是民族融合丰硕成果。这里不妨随便略举一 些:外出骑马;身穿直领紧袖的衣服;烧饼一类的烧 烤食品;葡萄、核桃、芝麻、石榴、黄瓜等作物的种 植与食用;音乐、舞蹈、绘画中的西域元素;石刻, 除了云岗、龙门国家级外, 与沁县南涅水民间石刻同 档次的,山东、河北还有两处。

沁县的历史,是中原历史的缩影。了解这段历史, 便知道中华大家庭走到今天之曲折与艰难,我们应该珍 惜与维护,使之更加团结、和谐、兴旺。

小品剧本:

《门当户对》

编剧:申子文

人物:翠翠娘李寡妇 女,48岁 杨八巧 女,46岁

翠翠 女,24岁

村支书 男,25岁

时间:2020年春

布景:女方院、室内(电子版) 村活动中心院、移风易俗内容

道具:桌子一张、椅子两把、茶壶一个、茶杯二个

幕启:布景、新年春景

杨八巧上场:(穿着靓丽,发型时髦,伶牙俐口)

白:"哟哟哟!各位领导和父老乡亲们都在这了啊,起早不如赶巧,就近给大 家拜个晚年哇,鼠年大吉,四季发财!万事如意,万事如意啊!"(中、左、右)作揖

(下场方向走,抬腿时停下,侧耳听到什么脸向台下)有人问我急忙往下跑, 有甚事忙成个这?哎呀,你还真问到点子上了。通家一看就明白,俺,"公众人物"! 过去叫媒婆,现在叫婚介!专给人牵线搭桥配对对了哇!赶个嘴,挣个磨嘴皮钱。钱 多少不重要,关键是给年轻人送个幸福感,我能落个成就感!不说了,急事急办,走 了! 拜拜了(飞吻)(下场)

布景变:女方院、屋内景:

杨八巧:(上场,转至院门方向,抬腿进院,立定)

白:"哎,翠翠她娘,在家不在,我来了……!"

翠翠妈:(揭门帘出场):

白:"哎呀呀!这不是她八巧婶吗?老姊妹呀,越活越时髦了啊,看这打扮说是 二三十岁也像!快进来"

翠翠娘:她婶婶,你快坐,过好年了哇?

杨八巧:过好了,过好了,就说这过年,真是喜事不断……

(翠翠上,提茶壶进屋)

杨八巧:(盯住翠翠)转口:

看俺这大侄女,真是女大十八变,几天不见出脱闭月羞花、沉鱼落雁的!啧啧 啧! 好客气闺女哎,不知便宜哪个有福气的后生呀!

翠翠(羞赧):看俺婶婶说的,我就不嫁人。跟俺妈过一辈子。(抱娘撒娇)

翠翠娘(笑):傻闺女!

杨八巧:古人说的好,前世姻缘天注定,你不嫁也不行!(转向翠翠)婶子就给

翠翠娘:老姊妹! 快说说,哪家的?

杨八巧:大年初二,王庆祥从深圳打工回来,专程给俺来拜年,他心里早就有 一个人,想让我上门探探风。

翠翠娘:你是说他?不行。全村还不数他家穷。

杨八巧:老姐姐,庆祥和咱闺女是同学,他两青梅竹马,后生长得人高马大人 不赖。转头看着翠翠:闺女,你说庆祥怎样?

翠翠妈(抢):啊呀,不管他人怎样,冲他家那两孔烂窑洞就不能嫁!转头对翠 翠:不要动外歪脑筋,老娘我不同意。

翠翠:妈! ……

杨八巧:老姐姐,实话给你说哇,咱闺女早就看上庆祥了,就怕你不同意,才 让我上门给你做做工作。

翠翠娘转向翠翠(生气):这死闺女,我十月怀胎生下你,辛辛苦苦养你二十 多年,供你上学念书,嫁个全村数一数二的贫困户?你不怕人笑话,我还没法和你 死去的爹交代了

翠翠:妈!你消消气。庆祥家里穷是穷,可他有志气,高中毕业学修理,掌握一 门好手艺。为了改变穷面貌,到深圳打工三四年。他说,还准备盖新房呢。

翠翠妈:看看他家外大窟窿,几十万也填不平。

杨八巧:去年他家养了羊,全村第一个脱了贫,村里还给他家颁发了脱贫致 富光荣牌呢。再说,嫁人嫁人,关键看人。有了人就甚也有了。老姐姐,你说是不是? 以前,咱们还不都一样穷,只要努力肯干几年就会大翻身。

翠翠:就是,穷怕甚?只要俺们一起努力,保证能把日子过好。

翠翠娘:说的好听。吹气球了?一下就大了?不要做梦了,年轻人头脑热,一 头撞南墙上就死心了。(口气变软)妈是过来人,听妈的,咱让你婶再给找个好的。

翠翠:妈,我非他不嫁!他也非我不娶。

翠翠娘大怒:你要气死我哇! 养活你怎么大懂得气你娘了? 去去去,你嫁去, 现在就去,就当没有我这个娘。(一边推搡)

翠翠(故意状):走就走! 这就搬到他家去。

杨八巧见状阻拦:老姐姐消消气!翠翠俺孩不敢气你娘!快回来!(随翠翠跑下)

翠翠娘(坐地大哭,一把鼻涕一把泪):哎吆吆!我没法活了。一个人含辛茹苦 养了只白眼狼。你走了再也不要回来,我没有你这闺女。

支书上:好事情,好事情,咱村评上了文明村。去年全村脱了贫,乡村全面来

振兴,全村上下齐努力,家家户户创文明。上李婶家看看。 翠翠妈:滚开,我不想见你,白眼狼。

支书丈二和尚摸不着头脑: 嗯?白眼狼?还滚开?我偏不滚,看你把我咋的!

(理直气壮上) 翠翠妈:原来是支书啊!看,都让个死闺女气懵了。快,屋里坐。

支书:院里就好,说着自己搬个凳子坐下。李婶啊,还没见你发过怎么大脾气

呢。怎么?翠翠可是孝顺出了名!村里人常夸她哩! 翠翠妈: 你是不知道。(欲言又止):唉! 不说她了。你有什么事?

支书:李婶,是这样。村里成立了红白理事会,大家说你办事最公道,又热心。 想让你出任理事会副会长。你看怎样?

翠翠妈:我哪行!

支书:还有一件事,咱村被乡政府评为文明示范村了,全村家家户户要创建

文明户,你也给咱带个头。

翠翠妈: 文明户? 甚是个文明户?

村支书:就是品德好! 爱劳动! 讲卫生! 愿意帮助别人! 时时处处当先进! 评

上文明户书记乡长还有亲自给挂光荣匾哩!

翠翠妈:好是好!(若有所思)

支书:李婶,你可是咱村出了名的明白人,八十年代(那会儿我还没出生)你 就成了万元户,还培养出翠翠这个大学生,几十年里你一直是咱村人的榜样,我看 这个副会长非你莫属。

翠翠妈:要说干活,倒是别人不敢小看。就是你叔去世后我也没有掉了架子。 我就看不惯哪些好吃懒做的货。

支书:那咱……当?

翠翠妈:当! 当就当!

支书:支部推荐,明天就选举,你就走马上任吧!

翠翠妈(抖擞精神):把咱村第一块文明户牌牌夺回来。让死闺女瞅瞅她老娘

支书:打住,打住,李婶,这下你就不对了。文明户哪有娘俩怄气的? 恩?

翠翠妈:哈哈哈,支书啊,俗话说得好,天下哪有亲娘生闺女气的? 我是吓唬 吓唬她,怕她人年轻,一时头脑发热走弯路。

翠翠和杨八巧齐上:妈……恭喜你当会长!(鬼脸)老姐姐……可把俺吓死

了,我还以为你真生气啦!

翠翠妈(嗔怪状):你不是不回来了?又回来作甚?

翠翠:回来跟你创文明户啊,还有,给会长当当参谋!

村支书:对,咱们一起给李婶当助手。

杨八巧:他婶婶,你这新官上任三把火从哪下手?

翠翠妈:我早就想好了,就从庆祥爹那个又穷又懒的糟老头开刀。不把他家 搞文明了可不行,嫁闺女总得讲个门当户对哇!

杨八巧:老姐姐,你同意了?

翠翠:妈,您答应了?(翠翠扑上前抱住妈):妈,还是妈跟我亲!

杨八巧:他家穷。 翠翠妈:穷得有志气!

翠翠:庆祥说,他准备回村创业,把打工挣的几十万元全部都投进去。你可不

翠翠妈:不要彩礼,还要陪嫁。

翠翠、杨八巧齐声: 陪啥?

翠翠妈和支书同时举起"沁县五星级文明家庭"金匾:就陪这个——文明户!

公安部明确:32 种行为属非法上访! 会影响子女等直系亲属的前途!(四)

26 乘坐公共交通工具拒不按照规定购票

乘坐公共交通工具拒不按照规定购票,或者采取其他方式无 理取闹,符合《治安管理处罚法》第二十三条第一款第三项规定的, 以扰乱公共交通工具上的秩序依法予以【治安管理处罚】。

27 以虚构事实扰乱公共秩序

散布谣言,谎报险情、疫情、警情,投放虚假的爆炸性、毒害性、 放射性、腐蚀性物质或者传染病病原体等危险物质,扬言实施放火、 爆炸、投放危险物质,制造社会影响、扰乱公共秩序,符合《治安管理 处罚法》第二十五条规定的,以虚构事实扰乱公共秩序、投放虚假危 险物质扰乱公共秩序、扬言实施放火、爆炸、投放危险物质扰乱公共 秩序依法予以【治安管理处罚】;符合《刑法》第二百九十一条之一规 定的,以投放虚假危险物质罪、编造、故意传播虚假恐怖信息罪【追

究刑事责任】。 28 阻碍国家机关工作人员执行职务

阻碍国家机关工作人员依法执行职务,强行冲闯公安机关设 置的警戒带、警戒区,或者阻碍执行紧急任务的消防车、救护车、工 程抢险车、警车等车辆通行,符合《治安管理处罚法》第五十条第一 款第二项、第三项、第四项规定的,以阻碍执行职务、阻碍特种车辆 通行、冲闯警戒带、警戒区依法予以治安管理处罚;阻碍人民警察依 法执行职务的,从重处罚;使用暴力、威胁方法阻碍国家机关工作人 员依法执行职务,符合《刑法》第二百七十七条规定的,以妨害公务

罪【追究刑事责任】。 29 任意损毁占用他人财物

任意损毁、占用信访接待场所、国家机关或者他人财物,符合 《治安管理处罚法》第二十六条第三项规定的,以寻衅滋事依法予以 治安管理处罚;符合《刑法》第二百九十三条规定的,以寻衅滋事罪

【追究刑事责任】。 30 煽动群众暴力抗法

煽动群众暴力抗拒国家法律、行政法规实施,符合《刑法》第二 百七十八条规定的,以煽动暴力抗拒法律实施罪【追究刑事责任】。

31 通过网络散播虚假消息

通过网站、论坛、博客、微博、微信等制作、复制、传播有关信访 事项的虚假消息,煽动、组织、策划非法聚集、游行、示威活动,编造 险情、疫情、警情,扬言实施爆炸、放火、投放危险物质或者自 伤、自残、自杀等,符合《计算机信息网络国际联网安全保护管 理办法》第二十条规定的,依法予以警告、罚款或者其他处罚; 符合《治安管理处罚法》、《刑法》有关规定的,依法【追究法律 责任】。在收集、固定证据后,要依法及时删除网上有害信息。

用历史的视角看

-读王克章先生《民族融合在沁县》 ൃ 洲

地处中原和北方游牧区之间的狭长的缓冲 带上,这一地带称作上党,南北长东西窄, 像一只鞋子,一抬脚踏进中原,一退步回到 北国。上党地势高接云天,地肥水美,是理 想的用兵之地。因此,也无数次见证了血雨 腥风的侵凌和反侵略历史,无数先民用血 和泪传递着文明的薪火, 沁县当然也不会

例外。同样,也造就了我们的民族性格,不屈不挠,坚韧顽强,自强不息。 历史地看问题是一种很好的方法。昨天是今天的历史,今天是明天的历史。过去 的虽不再来,但盛衰成败又都有规律可循。任何事物无不按照一定的盛衰周期发展变 化,任何事物无不向着他的反面不断发展运动。如今,南北对抗的历史结束了,变成洋 际之间的竞争,世界面临百年未有之大变局。有时对冲激烈,风云激荡;有时明晦莫 测,扑朔迷离。但用历史的盛衰规律来看,超级大国的地位会发生动摇,强大的堡垒也 可能在瞬息间土崩瓦解。之于我们的家乡,也在这亘古不变的规律之中,强弱盛衰,优 劣转换,往往在一夜之间,历史的新机遇或许已到门口。

药或有我 爱卫剧管 爱国爱家 守望相助 人人动手 美好家园

摒弃陋习 预防疾病 健康生活 幸福未来

(上接一版) 满足了周边 40 多座蔬菜大棚的有 机肥料。贫困户任冲峰为实现脱贫梦想,承包了 一座蔬菜大棚经营,几年来,任国华一直无偿把 鸡粪拉进大棚,还长年为他们提供技术,打开销 路。任冲峰今年仅西葫芦一季就赚了近两万元, 成为五科大棚的亮点之一。同时还安排他大儿 子在养殖场长年打工,年收入3万以上,乐的冲

造福桑梓 惠及农门

峰合不拢嘴。

任国华常说,一人富不算富,众人富才算 富。他为本村本乡贫困群众捐赠送温暖献爱心 成为多年一贯的善行义举。2017年,为本村每户 人家捐赠精美挂历和汾阳特产 220 份,价值 6000 余元。2018 年春节期间主动与县人大联系 以市县人大代表的身份再次为全村捐赠面粉, 每户人家一袋,总价值2万余元。2018年为古台 村捐款 2 万元唱戏,把精彩的节目"文化盛宴" 作为回馈送给他承包鸡厂的古台村民。2019年 为县共青团举办的"团筑爱心桥、共圆学子梦" 捐资 1500 元。2020 年初,为五科直肠癌患者郭 贵宏捐款一万元,为其解决了燃眉之急。

"帮助最需要帮助的人",是任国华扶贫济 困的现实选择。贫困户骈俊伍是一个迟钝单身 汉,精神智力都有问题,在家里连饭也吃不饱, 任国华让他长年住厂里打些杂活补充经济来 源。去年腊月其母病故,家里连棺材都买不起, 任国华毫不犹豫的为她操办后事。家里支柱彻底 垮了,任国华什么也不计较毅然承担起他家的日 常生活开支,村里人称他为俊伍的再造"父母"。

2019年,任国华还在五科成立了一支专业 捉鸡队伍,组织附近50余村民。即能给养殖户 提供服务,还能带动本地村民增收。尤其是今年 面对突如其来的疫情,对养殖业是一个沉痛的 冲击,外面的服务团队又进不了沁县。任国华带 领捉鸡队, 承担起了沁县养殖小区的消毒、清 洗、防疫、捉鸡等服务。王丽英鸡舍被大雪压塌, 他第一时组织进行鸡苗抢救,并自掏腰包3000元 及时修复了鸡棚。期间没有一个养殖场因疫情而

多年的产业扶贫使国华深刻认识到,比起 缺钱少产业,村里人更缺的是志气、智力、技能。 2020年是决战完胜扶贫之年。他在2019年承包 古台经营遭遇自然和人为双重打击血本无归亏 损惨重的情况下,收缩战线巩固本部,尽最大努 力为决战决胜、提高扶贫成色上付出自己的心 血。"俺当时回来的时候就是为给本村本地百姓 脱贫助把力尽点心的"。不忘初心,方得始终。他 从流动资金中挤并出约一万元, 购置书柜、桌 凳、新书,和本县人大办主任合建起了五科志华 农民书屋,接受了一些友好人士捐赠书籍,种类 涉及农业、农机、党建、社会等,总价值2万余 元,为有效破解"三缺"实现"三扶"增加了一个

一枝一叶总关情。桩桩件件,点点滴滴,体 现了一个农民企业家务实为民的情怀、高瞻远 瞩的眼光、企民相依的格局。帮困驱穷的动人故 事不胫而走,产业扶贫的示范效应不断显现。荣 誉接踵而来,国华肉鸡养殖专业合作社 2017年 被评为省模范合作社,国华本人2015年至2020 年连续六年被县委、县政府评为农民致富带头 人,产业扶贫示范户,现在全县唯一一个农村市 卫志慧 闫正英