



2016' 宣传文化工作十大亮点

2016年,全县宣传文化系统积极贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中、五中、六中全会精神,以习近平总书记系列重要讲话精神为指引,在文化自信上积极主动作为,成功举办了第八届端午民俗文化节,顺利通过“曲艺之乡”复评验收,文化基础设施建设进一步完善,文化活动更加繁荣,在推动“文化强县”建设中取得了新的突破。本刊特别梳理2016年沁县十大宣传文化新闻,以飨读者。

1 王德怀入选 2016 年度十大感动长治人物

2016年12月26日晚,“追随你前行”2016年感动长治人物颁奖晚会在市潞州剧院举行,由沁县县委宣传部、沁县文明办推荐的助人为乐道德模范王德怀荣获十大“感动长治人物”,在晚会现场受奖。

在此起彼伏的掌声和感动的泪水中,一个个感动长治人物走到台上分别受奖,一个个平凡却伟大的故事感动着现场观众,也感动着整个上党大地。一个个真实的人物,一段段鲜活的事例,一幕幕感人的画面,从不同的角度展现了人间大爱,强烈地震撼着每个人的心灵。

颁奖晚会通过人物事迹短片、颁奖仪式两种形式,立体再现了感动长治十大人物的感人事迹,把观众一次次带入感人至深的情境中。从这些或平凡或伟大的人物身上,大家体会到了甘于奉献、助人为乐、忠义孝道等中华民族传统美德的精神魅力,心灵得到洗礼和升华。颁奖盛典过程中,掌声如雷,经久不息。



6 综合训练馆投入使用



青少年活动中心综合训练馆占地面积6151平方米,建筑面积1482平方米,馆内设羽毛球场地6片,乒乓球桌6个,配套建设淋浴室、更衣室、卫生间等附属设施及停车场,场馆建设规格高、内置设施全,在我市县级属一流训练场馆。

青少年活动中心综合训练馆投入使用后,每天可容纳200多人活动,每年寒暑假还免费为广大青少年培训,既有助于青少年身体素质的提高,加快大脑反应能力,还可以防止孩子沉迷网络,增进与家人之间的情感交流,同时也能磨练心智、抵抗压力,从容面对生活,为全县青少年提供了一个环境优美、设施齐全、管理规范、愉悦身心的最佳活动场所。

7 文化馆提质升档达国家三级

2016年县政府把旧图书馆划拨给文化馆,建筑面积由原来的1500平方米增加到2120平方米,在全国第四次文化馆评估定级中,我馆被评定为三级馆。馆内设有多功能活动厅、非遗展览厅、哈哈镜室、培训室、书法展览室、声乐室、器乐室、舞蹈室等,各业务门类齐全。培训内容涉及沁州三弦书、沁州鼓书、中老年声乐培训、器乐培训、少儿声乐舞蹈等。并新建了1500平米的曲艺广场。



免费开放培训活动开办后就受到群众的热烈欢迎,招生出现供不应求的情况,为群众提供更舒适、专业的文化场所。此外,为了进一步提高免费培训班学员们的学习积极性,文化馆还经常举办书法、绘画展览,组织农民歌手赛、少儿歌手比赛,给大家提供展示自我的舞台。

8 新建图书馆建成使用



图书馆新馆,占地3.5亩,建筑面积2600平方米,总投资650万元。2016年投资100万元购置设施设备,于7月份正式对外免费开放。电子阅览室、成人阅览室、少儿阅览室、少儿阅览室、期刊室、盲人阅览室、地方文献室以及多功能报告厅等多项服务功能。新馆增设具有少儿特色的少儿阅览室,实现了图书数字化、农家书屋建设工程有序开展。

开馆以来,积极组织举办了共享工程培训、三区人才培训、图书业务技能培训等各类讲座培训活动;“同筑中国梦,共度书香年”沁县图书馆图书流动车送书进军营;开展了“读者反馈意见活动”、“我爱图书活动”、“图书馆是我家”等项活动;举办“你读书,我买单”借阅活动等八项活动极大地丰富了我县广大读者的精神生活。

9 “智慧沁县”手机台成功推出

县电视台充分发挥自身视频媒体特点,利用移动媒体的伴随性优势,打破传统媒体日渐式微的困局,拓展广播电视的传播渠道,与全国主流媒体体系规模最大、实力最强的山东广播电视台轻快平台合作,全新打造集电视直播、新闻资讯、社交娱乐、生活服务为一体的“智慧沁县”手机台。于2016年元月4日隆重推出。通过这一快速便捷丰富的网络平台,为受众精心提供覆盖社会、民生、娱乐、休闲等领域的“最新鲜”的视觉讯息,通过“智慧沁县”手机台,可以随时随地观看中央媒体、各省卫视、本县各频道及轻快平台上100多个县级电视台节目;还可以及时掌握政务信息、财经资讯;可以看天气、查违章、找房子、订机票、交话费……实现方寸之间一切尽在掌握的初衷。



10 数字影城落成营业



2016年初,“众鑫影城落成”正式开业。众鑫影城建设面积848.95平方米,总投资185.18万元,分为数字放映厅3个,容纳220名观众,影厅装修时尚,设备先进,片源与全国同步,3D电影效果震撼使人身临其境,带给观众的是一种全新的视听享受,让县城百姓也能享受和省城一样的文化,真正实现了数字影院、同步看大片的目标。数字影城的正式运营,是我县电影发展史上的一件大事,不仅填补了该县数字电影建设的空白,而且也充实了公共文化服务的内容,健全了公共文化服务体系,标志着沁县文化产业迈上了新的台阶,对于提升城市文化品味,满足居民文化娱乐需求,有着重要的引领和示范作用。

2 “曲艺之乡”建设引领全市



5月7日,由中国曲艺家协会分党组书记、驻会副主席、秘书长董耀鹏带领的考察组一行,来沁县考察指导“中国曲艺之乡”建设和长治市“中国曲艺名城”申报工作。指出,沁县文化底蕴深厚,曲艺品种形式多样,沁州三弦书作为沁县乃至长治市的代表曲种,得到了很好的保护和传承,对长治市申报“中国曲艺名城”具有曲艺的典型和示范引领作用,在全国享有很高声誉,也具有较强烈的影响力和美誉度。

近年来,沁县以“沁州书会”曲艺活动为主打品牌,在文化建设方面大力弘扬民俗民间传统文化,加强对非物质文化遗产沁州三弦书的保护与传承,加强对民俗文化资源的挖掘与发展,持续举办了七届端午民俗文化节,不断把沁州书会民俗曲艺活动发扬光大。曲艺活动已经成为文化活动的主体,曲艺事业得到迅猛发展。

3 曲艺创编节目好戏连台

唱响道德主旋律,汇聚发展正能量。2016年,我县围绕“长治好人颂”曲艺创作精神,狠抓曲艺三弦书作品创作。以漳源镇漳立村孝老爱亲楷模、长治市第五届道德模范赵雪莲为原型,创作了《雪莲孝亲》;以佛堂岩村党支部书记、长治市首届当代乡贤、爱岗敬业楷模龚来为原型,创作了《山村头雁》;以沁县环卫队队长、长治好人爱岗敬业楷模王建军为原型,创作了《小城环卫官》。并且《雪莲孝亲》、《山村头雁》参加“长治好人颂”全市首届曲艺大赛分别获得三等奖、优秀奖。



4 第八届端午民俗文化节成功举办



2016年6月9日,我县“北方水城·美丽沁州”第八届端午民俗文化节暨山西省第四届龙舟公开赛拉开帷幕,吸引来自四面八方的上万群众前来观看,掀起新一轮旅游热。

本届文化节有三大特点:一是活动区域扩展,从城里到农村,将乡村游结合在活动中。活动规格规模进一步提高,“我们的节日——沁县端午节”成为全省保留的少数几个大型活动之一,龙舟赛也成为山西省体育总会主办的国家级体育赛事。沁州书会成为省曲协主办的曲艺盛会。二是文化交流范围扩大,在八音会、沁州书会等板块里,邀请了外省市、周边县区的艺术团体参加,互相学习,使沁州书会这个文化平台更加巩固。三是活动方式不断创新,引入互联网思维,推行“互联网+”。在象棋比赛、垂钓比赛、户外活动等环节中,采取网上报名参与等形式,有效扩大活动影响。

5 《花馍情》入围第十七届群星奖决赛

2016年,我县选送的三弦书《花馍情》作为我省选送的曲艺类入围作品参加第十七届群星奖决赛暨惠民展演,以其精湛的表演赢得在场观众和评委的一致好评,为山西争光添彩,为山西首家中国曲艺之乡(沁县)、全国首家中国曲艺名城(长治市)生色增辉。

沁州三弦书《花馍情》以“捏花馍”为支点,以故事中王玉娥的坎坷命运为主线,重点在“情”上下功夫,表象上反映“花馍是梦想,心中想啥捏个啥”,更深层次的是对现实中存在的民俗文化、传统手工艺,以及民间丰富的小剧种艺术传承状况的担忧和呼唤。作品情节跌宕起伏,表演生动感人,还巧妙贯穿了抗日战争时期的民族团结精神和实现当今“中国梦”的主题思想。

