地域文化之淳饶，取决于这一地域出产的文化人物。沁县所以有“文化之乡”之谓，实乃吴琠之功。吴琠堪称五百年来沁县第一名人，不单是其仕宦最隆，更仰于他光风霁月的道德修为，后世崇褒尤嘉，雍正皇帝甚至表其为“一代完人”，吴琠在沁县人文历史上的作用举足轻重，拿同朝大学士张英对吴琠评价来说，吴琠为“三立人生”，堪称“不朽”。

古圣先贤曾提出“人生有三不朽”的著名论断：“太上有立德，其次立功，其次立言，经久不废，此之谓三不朽”(《左传》)。唐代学者孔颖达对“三立”作了精辟的阐述：“立德，谓创制垂法，博施济众；立功，谓拯厄除难，功济于时；立言，谓言得其要，理足可传。”于是，“三立”成为古今中国人追求的最高人生目标和理想。千百年来，中华民族的历代名君贤臣、英雄豪杰、达官贵人、平民百姓都在以不同的形式、不同的声调、不同的方法去唱响这人生“三部曲”，今天，我们就追随先贤吴琠的踪迹，去感知和重塑我们曾经的精神坐标。

廉政文化宣传片——

“三立”宰相

撰稿：石 波

沁州三件宝：鸡蛋、瓜子、吴阁老。

这是上党大地上家喻户晓的一句民间谚语。吴阁老指的是清初著名的政治家、官拜保和殿大学士兼刑部尚书的吴琠。吴琠之所以成为沁州一宝，是因为他几乎超越了历代先贤，在去后的三百多年里，他的名字始终萦绕在人们的心头，挥之不去。

长治市青年学者冯璐在其力作《晋东南密码》中说，长治历史上有“一个半名人”，一个指吴琠，半个指后赵皇帝石勒。尽管冯璐并不完全赞同《三晋一百名人评传》的这种观点，但至少可以看出吴琠之于沁州乃至整个上党人文历史的重要程度。

吴琠生活的年代正值大清王朝初定、百废待兴的历史时期，是以清官廉吏形象载入史册的。康熙皇帝把他视为信臣、左右手和百官的楷模；百姓把他看作是体恤民力、清廉自守的好官典型：后世把他当做勤政务实、正身率属的榜样。

吴琠的官声修为和精神力量至今仍具有现实的影响力。

第一部分　出身

吴琠字伯美，号铜川，明崇祯十年(1637)三月初一出生于沁州徐村。康熙四十四年(1705)闰四月十二日病逝于北京，享年 69 岁，谥“文端”。

【同期音】琠美玉也，弟兄三个中排行老大，所以表字伯美。又因故乡徐村村子前面有一条大河——铜鞮河，这条河畔历代名人辈出，出于对家乡的热爱，取别号“铜川”。从一些待文遗稿中发现，当时人们多雅称其“吴铜川”。死后皇帝赐的谥号为“文端”，因此，后世多尊称其“吴文端”，今天老百姓多称“吴阁老”。

吴琠祖上由山西太谷行贩落户到沁州铜鞮县。父亲吴道默是廪生，在当地设有书馆，是沁州小有名气的塾师。吴琠祖辈乃至曾祖都以读书耕田为务，所以也可以说，吴琠出生在一个耕读传家、诗书继世的书香之家。吴琠七岁入馆，十六岁考取优廪生员，十八岁中举，顺治十六年(己亥科)，年仅 23 岁的吴琠考中进士。

【同期音】满人入关，定鼎天下，重视吸收大汉辉煌的思想文化，通过科举网罗大批汉族知识分子进入士林。这使天下读书人看到了希望。吴琠赶上了这个机遇，年仅 23 岁便考中顺治十六年(己亥科)进士。说到吴琠参加科举考试，还有一段曲折经历。顺治十二年，就是十九岁那年，吴琠进京参加春闱，但没有考上，有的资料说是因病没能参加考试。回家发奋苦读三年后才考中。考中后也还不顺利，从 23 岁直到 30 岁，近八年时间没有安排官职，期间他参与了当地州府修城堤等事务，还游历了江南。直到康熙六年(1667)，31 岁时才出任河南汝宁府确山知县。这些经历和磨练对吴琠是有重要影响的。

这个山明水秀的村庄就是徐村，相传村名由来跟唐英国公徐茂公(李勣)有关，现在村子里还保留李英公庙和茂公墓等遗迹。徐村往东数里是春秋时期晋国羊舌大夫城和铜鞮宫故城，徐村往西五里是铜鞮县故城，尽管明朝初年这座县城就废了，但传承两千多年的文化底蕴还在，耕读传家的民风浓郁。

和吴琠同朝为官的阳城人陈廷敬路过沁州时写过一首诗，题目是《宿沁州怀吴铜川通政》，这首诗作于康熙二十年吴琠任通政使司右通政时，诗中对徐村的人文特色有很好的概括：“地闻叔向贤，人云徐勣后。旧迹渺犹存，遗风啬而厚。”

【同期音】叔向是我国历史上的大贤，晋国名大夫，“古之遗直”，流传有叔向贺贫、见微知著等故事。沁州太里村有叔向和其父兄的墓地。徐勣就是徐茂公，唐初名臣，战功赫赫，李世民赐李姓，封英国公。尽管史载徐勣为曹州人，但徐村确有他的庙宇和坟墓。这两位都是沁州历史名人，所以，“地闻叔向贤，人云徐后。”此外，给这一地域带来重要影响的还有一位名人——隋末大儒文中子王通，相传王通曾在铜鞮城东的紫金山设帐授徒，房玄龄、杜如晦、魏征、李勣、李靖等初唐八大国公曾在这里切究经世致用之学。这些名将良臣、先贤大儒在少年吴琠的心头产生了巨大的影响。

少年时期的吴琠多次登临家乡的名山之上，凭吊古人，抒发志向。我们从他的《思诚堂集》中可以看到。其中一首诗《登铜鞮山》

我爱铜鞮山，独立诚矫矫。
上有紫径通，下有清流绕。
我来陟绝顶，俯厌众山小。
如何山下路，一望耿未了。

这首诗作于清顺治十七年(1660)，即吴琠考中进士的第二年。铜鞮山与徐村的月岭山东西相对，是吴琠常来游玩的地方，这里丹壑参差，盘结郁积，风光秀美，蕴含着灵毓之气，积淀着深厚的文化底蕴，吴琠常徜徉其间，“我来陟绝顶，俯厌众山小。”确有登高望远，一览众山小的气象，此时的吴琠可谓踌躇满志。

另一首《题文中子读书处》，铜鞮山也称紫金山，山上有文中子读书处：

废洞依稀石麓阴，山灵招我一来寻。
泥横残篆碑犹在，门掩苍崖鸟乱吟。
献策原知非钓主，退耕何事已违心。
浮沉千载谁能识，房魏区区尚古今。

吴琠秩满谒了文中子祠堂，面对“遗踪几度封蛛网，胜地千年任鸟耘”的凄凉之境，不禁感慨：世事浮沉，一代大儒渐渐被遗忘，而房玄龄、魏征等门人弟子却名垂史册。

月岭山是秦汉铜琠城北一处佳境，山势如月，古庙林立，碑刻随崖。吴琠去世后人们在这里创建“吴文端公祠堂”，祠堂碑记中这样说，吴琠少年常结伴“游憩其间，把酒临风，赋诗见志，每言吾性爱此山，安得结庐于此乎？”说月龄山是吴琠生前登眺风浴之处。可见吴琠深爱自己的家乡，家乡的山水风物，特别是厚重文化氛围对一代名臣的成长不无影响。

第二部分　仕宦

吴琠是读书人出身，从五岁启蒙，一生勤勉。靠勤奋成就了他的仕途。河南确山令，是吴琠仕宦生涯的第一站。多年的“观政”使他从一介书生迅速转变成干练的地方官。

【同期音】确山尽管有“七省通衢”的地理优势，但明朝末年，连年战火，变得十室九空。吴琠没有被困难吓倒，拿现在的话说，全身心扑在工作上，迎难而上，是当时十分勤政的地方官。

在确山，有影响的事概括起来有六件：

一是劝开垦，千方百计把流民召回来，发给种子，把生产搞起来，这是大乱之后的经济政策，吴琠恨认真地执行这一政策，甚至想出各种办法，包括传说中的“买草根”，终于使大批逃亡的农民回到土地上，凋蔽的民生出现了生机。

第二件事是擒盗贼，将为害乡里的大盗戴腾蛟捉拿正法，强化保甲制度和巡查制度，社会秩序迅速安定下来，老百姓可以安居乐业。

第三件事是设义学，延名师，期年之间，士风丕变。康熙八年，吴琠以县令身份奉调河南省乡试同考官。同时，吴琠还捐俸修理文庙，修整驿馆。

第四件事是服务“平三藩”战事，康熙十二年，清大军进剿吴三桂，使者往来如织，车马粮饷，吴琠都能及时筹措，既不影响军需，又不增加百姓负担。

第五件事是割除政府痹政，改革一些不合理的机构设置，兵燹之后，驿务繁重，然确山与信阳间 180 多里没有驿站，吴琠呈请上级将竹沟店巡检司移至去两地均八十里的地方，取名新安店。河南巡抚佟凤彩夸奖他“确山令年少才长，自我朝定鼎以来，无一令有见识到此者。”

第六件事是最见政治素养的一件事，吴三桂叛军逼近河南，有劝他遣家眷回乡暂避，吴琠说，“逆贼必不能久。然人情易动难静，县令遣妻子归，民能安堵乎？”积薪楼下，戒家人曰：“有不虞，死之。”临危不惧，大义凛然，誓死付国难。虽是“些小吾曹州县吏”，足见其政治定力，完全具备干大事的基本素质。

七年后，即康熙十三年，因政绩“卓异”越级晋升为吏部稽勋司主事，一月后升任验封司员外郎，次年十月调任文选司员外郎。又过了一年，升任验封司郎中，后调考功司郎中、文选司郎中。在吏部供职 3 年，换了六个岗位，职位升至从四品。

【同期音】从吴琠中进士后在家呆八年之久，可以断定吴琠是没有门路的，或者说青年时期的吴琠就秉承贤良方正的家风，不逢迎巴结，不走捷径。这次越级提拔，完全是实实在在干出来的。而且，到了吏部，一个月后再次被提拔，三年换了六个岗位，级别也提升了三级。包括以直臣闻名的吏部尚书魏象枢都夸他是“本朝选君第一”。吴琠显然已经成为朝廷里令人瞩目的少壮派。)

康熙十七年后，连任鸿胪寺少卿、光禄寺少卿、通政使司右参议、通政司右通政、太仆寺卿(从三品衔，正职)、都察院右都御史(正三品衔)等职。

【同期音】从考取进士到做官，吴琠是比较晚的，以通政司观政一度赋闲在家达 8 年，但进入中央机构后，上升很快，有时一年内连升三级，迅速由铨曹进入卿贰，担任了朝廷要职。按照当时朝廷的制度，具有向皇帝直接奏事资格的官员仅有 130 多名，吴琠位列其中。史料记载，这一时期，吴琠多次上章言事，每逢朝廷议事，都能“直抒己见，不激不随”，《吴琠文集》中收集的四封珍贵的奏折，就是吴琠任都察院右都御史时写的。其中，建议恢复督抚管兵制度和建议地方大员深入基层察吏安民的奏折，十分有见地，也是吴琠政治思想的集中体现。

康熙二十八年(1689)，任兵部侍郎兼都察院右副都御史的吴琠，奉旨出任湖北巡抚。这次外放，是康熙计划进一步重用吴琠的标志。

巡抚、总督是清代处理地方事务的重要职务，人称封疆大吏。由湖北巡抚到总督四年多时间，吴琠不负朝廷重望，将一个“荒旱已极，亟待抚养”的蛮荒之地治理得井然有条。

在湖广巡抚和湖广总督任上，吴琠以封疆大吏的身份，更加体念朝廷的意图，所做事情无不关乎民生关乎发展，同样做了一些基础性工作，像下棋一样，周密谋划，细微布局。这四年多时间，他做了几件漂亮的事：

首先，解决湖北战后安定问题，这一次和在确山不同，以一省一域大局来考量。初到武昌，接连出台几项政府法令，禁止燃放爆竹，禁止滥差，禁止滥刑，优待士子(读书人)，禁止私械格斗等，这五条禁令，三条是规范官吏的行为，两条是更化改俗的。没有一条压制和盘剥老百姓的规定，而是极大程度地解放了生产力，所以几年下来，物产丰稔，社会安定，俨然盛世气象。

因此，老百姓把久旱之后盼来的一场及时雨叫做“吴公雨”，实在是朝廷给他们派来了一位能臣、好官。另外，在湖广，吴琠还纠正了一批冤假错案，上千人在他的努力下脱离牢狱之苦。这里可以看出，此时的吴琠对于天下初定，老百姓迫求安定和朝廷与民休息的目标是一致的，吴琠在湖广开辟了朝廷轻徭薄赋、与民休息、较为宽厚的政治试验田。这也为他继而晋身总宪，掌管狱讼打下了基础。

【同期音】湖广，在清代指湖南湖北两省。正式官衔为总督湖北湖南等处地方提督军务、粮饷兼巡抚事，正式简称为湖北湖南总督，是清朝九位最高级的封疆大臣之一，总管湖北和湖南的军民政务。因湖南、湖北两省在明朝时同属湖广省，因此通称为湖广总督。湖广古代为楚地，在当时为多民族聚居区，民风彪悍，因此，在吴琠出任督抚前后就出现了两起大的事件，一是武昌兵变，规模达到十几万人，占领十多个州府。而是武冈事件，少数民族因不满官府滥差而聚众闹事。吴琠都妥善化解，显示了他超人的办事能力。

康熙三十五年(1696)，吴琠奉调回京，任都察院左都御史，掌管朝廷监察大权，期间担任会试副总裁、武会试总裁。九个月后着补刑部尚书，官居正一品。

在都察院和刑部，解决了多少朝廷积弊和疑案，没有具体数字，但他对于监督和司法工作，提出来明确的思想，将宽严相济的康熙政治具体化，这应当是他的一大贡献。

康熙说他宽厚和平，实在是当时的政治环境需要宽容，需要和平，因为当时朝廷内外敌人都已解决，正是内修政治的好时候，吴琠为此进入了中枢机构，成为内阁重要成员。

【同期音】长治市和沁县近年来推出的新编历史剧《吴琠晋京》就取材于吴琠从湖广回京担任会试总裁的这一段故事。戏中的吴琠宁可辞官也要纠出会试贪墨的同考官，表现了他刚直不阿、正气凛然的一面。这当然是虚构的，而实际上并没有出现贿考、泄题的事情。事实上，吴琠多次参加朝廷抡才大典，多次担当总裁和殿试读卷官，每次都完满无瑕。倒是在吴琠去世后，康熙朝连续出现几次科场舞弊案。这里反映出，吴琠的严谨慎躬，他是不会出事的，所以皇帝才信任他。再则，吴琠的性格不完全是“刚直”的，他虽能“面折廷争”，但完全不是海瑞、海渊明一类的随意掼乌沙之流，而更具有大儒者之智慧。

康熙三十七年(1698)，吴琠六十二岁，授保和殿大学士，进入了内阁。康熙四十三年成为首席大学士，内阁首相，康熙四十四年(1705)六月三日，病逝于任上，前后担任内阁大学士六年零十个月，终年 69 岁。

康熙的内阁实际上是康熙皇帝的左右手、智囊团，吴琠拜相后，不仅得到玄烨更加倚重。“中外章奏，见辄洞然，旧典虽久而不忘，偕办阁事者咸赖之。”俨然内阁的台柱子。

【同期音】康熙时期是不设宰相的，皇帝权力高度集中，后世将殿阁之臣一般等同宰相看待。但这一时期的大学士有别于后来雍正朝，雍正设立了军机处，权力更加集中，所以康熙内阁大学士是有一定权力的。吴琠进入内阁时，主要殿阁之臣有王熙、伊桑阿、阿兰泰、张玉书、李天馥、马齐等，后来陆续增加了佛伦、熊赐履、张英、席哈纳、陈廷敬等。大家经常将吴琠和陈廷敬拿在一块讲，一是因为两人都是晋东南人，又同朝为官。二是因为陈廷敬的老家开发成旅游区皇城相府，又在电视剧《康熙王朝》中大出风头，人们以为吴琠不如陈廷敬。历史事实不是这样的。吴琠比陈廷敬大两岁，中进士比陈廷敬(顺治十五年)晚一年，但是吴琠进入内阁比陈廷敬(康熙四十三年)早五年，陈廷敬当大学士时，吴琠是首席大学士，陈廷敬则没有达到这个高度(1710 年(康熙四十九年)陈廷敬为总裁官奉旨开始编撰《康熙字典》，11 月告病回籍，五十一年去世，徒有名耳)。但我们不能这样简单来分高下，事实上，两个人都是十分优秀的。《清史稿》里有一段总论，说的就是康熙朝的大学士，“玉书等遭际承平，致位宰相，或以文学进，或以功能著，或以节操用……”这样看来，陈廷敬优势在文学，吴琠优势在功能。相比较吴琠实际功绩要大于陈廷敬。

吴琠一生为官 39 年，先后二十任。可谓仕途通达，少有坎坷，官至宰辅。我们将吴琠一生大致分为四个阶段：第一个阶段是做官前，八年观政，磨砺心志；第二是确山令七年和中央铨曹的锻炼，特别是在吏部、礼部、兵部和监察机关任职，或主持本部门实际事务，得到进一步历练。第三个阶段出任封疆大员，两度治理湖广(湖北湖南)，是展示政治才能的重要时期。第四是进入中央政治集团核心，包括担任左都御史、刑部尚书，担任主管监察和司法的最高长官，深得皇帝倚重，连续担任文武会试总裁，主持全国抡才大典。康熙三十七年补授内阁大学士，最后担任了首席大学士。

吴琠有幸遇上了被后世称作“千古一帝”的英明君主康熙，进入了最高决策层，亲自参与治国理政，以一代辅臣的智慧和审慎名垂“康乾盛世”的功臣之列。

【同期音】吴琠的政治生涯基本上是一个正抛物线，没有遭受过贬谪、弹压，除了仅有的一次被罚俸外，几乎是平步青云，节节高升。即使是在康熙本朝，这样的情况也是不多见的。

有人说吴琠是贤良大夫、太平宰相。是什么让他规避了波诡云谲的政治风浪，创造出几乎完美的人生？吴琠成功的秘诀又在哪里？

第三部分　修为

这座耸立了三百多年的丰碑，静静地迎侯着旭日，送走了晚霞。前来凭吊的后人，无数次辨识着这艰涩的文字。

“嘉才品之兼优，久资心膂；鉴芯诚之自矢，特畀钧衡。慎以居躬，每赞襄乎国是；清能容物，更仪表乎官常。”

“特迁政府，俾佐化权，翼翼小心，盖笃芯诚之悃，休休大度，尽消偏党之私，寄以腹心……”

康熙御赐碑文对吴琠的才能和品德给以很高的评价，在康熙看来这位心腹老臣是忠诚的，而且能严格要求自己，所以把主持军国大事的重任交给他。吴琠不拉帮结派，不利用职权任用私人，内阁出现空前的团结局面，显示出光风霁月的长者风度。他作事谨慎，处理国政时又能宽容大度，可以采纳不同的意见，是官吏中的楷模。

“清慎勤”是当时流传最广的“官箴”，历代官吏都以此自勉，意思是要做到清廉、谨慎、勤勉。吴琠也一样，“清慎勤”在他身上不仅有完全的体现，而且还反映在更多方面，我们综合近三十年来多位研究者的观点，归纳出四个方面：一是清廉自守，二是智慧超群，三是诚实严谨，四是宽厚和平。也可以概括为四个字：廉、能、诚、和四个字，或许这正是他赢得成功人生之所在。

【同期音】儒家讲“修身、齐家、治国平天下。”吴琠不仅从小接受儒家传统文化教育，而且时刻按照理教道学的标准要求自己。他把完善自身，不断提高修养，当做毕生的功课。

他一生为官累近 20 任，从县令做到宰相，最令百官敬畏、百姓钦服的是他的“持己清洁”“正身率属”。在调动离任和父母亲病故时，同僚和乡亲送他一点礼物，他婉言谢绝，总是“单骑而去”。父母去世先后在家守制八年，闭门谢客，不接待任何人，也不干预当地任何事务。他管束自己家人也十分严格，长子吴时谦康熙三十三年甲戌科进士，终身没有做官；侄子参加殿试，因卷面不整齐没有被录取，他身为宰辅，不予说情。他不搞攀亲结贵那一套，没有任何裙带关系。他的四个儿子都娶得是普通人家女子，一个女儿也嫁的是老百姓家孩子。他官成之后，不置产不置地，老家仍是蓬门陋巷，父兄身上布衣敝履。兄弟、子女个个读书种地为业。而他多次捐俸救济灾民，多次捐款修建文庙、学宫、道路、桥梁。《沁州志》记载：吴琠及后人先后九次捐俸修建沁州文庙和学宫，这也是沁州文庙规模超越上党各县文庙的原因。

【同期音】清者自清，浊者自浊。《清史列传》说：“居政府，室无妾媵，口不言清……”吴琠从来不说自己是清官，或者不标榜自己，因为清官不是装出来，而是一个人的本色。为什么把“室无妾媵，口不言清”两句话连在一起说，我觉得正是史家的良苦用心。吴琠一生不纳妾，和宋氏夫人白头到老，在封建官僚中更是难得一见。古来清官很多，但也多是三妻四妾，吴琠没有，宋氏夫人是他深山避难时，父亲给他定下的娃娃亲，宋氏十四岁就嫁给了他，但多年不生育，母亲动了给他娶妾的念头，他和家人都坚决不同意。吴琠在《宋氏夫人行述》中对妻子有一个很好的评价，可以说是一位难得的贤妻良母，一位值得尊敬的女性。今天，我们讲“严以修身”，修什么？就是要克制自己的贪欲。人言“食色性也”，能在这“食”“色”上把持住，是修身的根本。

史料中对于吴琠的才能作用的表达有这么一些词汇：卓异，选君第一，直憨能事，有才有守，才品之兼优……概括起来就是德才兼备，这一点至今也是我党考察任用干部的标准。单说才能，吴琠的确是一位难得的干才，不论放在什么岗位，都能做出了不起的成绩来。也因此吴琠得到一再擢拔重用，他的功绩表现在营造清初政治社会稳定的大局中，在康熙朝平定三藩、社会趋于安定的大背景下，化解民族矛盾，建立良好的政治和社会秩序，积极发展生产是主要任务。吴琠作为主要决策者之一，表现出超人的智慧和能力。三藩平定之后，他建议削减藩镇兵权，实行府兵制度，这是接受历代藩镇割据的教训，避免军阀尾大不掉的重大政策调整。在吏部岗位六年，他致力于革除旧弊，制定选拔官吏的新机制；在任御史时，直言进谏，力陈时弊；在湖北巡抚、湖广总督任上，果断平定地方骚乱，干脆利落，没有后患。可以说凡是朝廷感到棘手的事，首先想到的就是吴琠。吴琠“有才有守”能把事办好，特别是他执掌十多年的刑部，采取一系列松紧适度的政策，使社会秩序迅速恢复，为康乾盛世奠定了基础。另外，他还能识人，敢举荐，所用得当，无偏私。同时又极富创新思想，他不唯上、不唯书，谋断有据，干练果断，办法比别人多。早在确山任知县时，为调动百姓开荒种田，他出计“买草根”，实行开发性救灾，为朝廷节省了大量人力物力。他以一个地方小官的身份同皇帝提出新建议，表现了他巨大的政治智慧和勇气。

吴琠第三个人文特征是“诚”。康熙说吴琠“唯诚实耳”。康熙四十一年十二月初四，皇帝赐赠吴琠一副对联“约失之鲜矣，诚乐莫大焉。”吴琠的堂号叫“思诚堂”，“诚，是吴琠为人做官的一个大的原则。他立足实际，调查分析，据实上奏，对朝廷诚心实意。他在三大政治集团明争暗斗的现实中，以国家利益为重、不偏不倚、实事求是，始终深得皇上宠信。他不观颜察色、唯唯诺诺，也不避重就轻，报喜不报忧，而是一切为国家长治久安，社稷安危着想。他是谏官、御史出身，说话讲依据，办事讲原则，所有涉及社会稳定的问题他都要提出来。曾有一段时期，皇帝怀疑他有结党营私之嫌，但他不申辩，而是照常坚持办好自己的工作，很快得到甄别，委以重任，有时一年连升数次。他一生为官十分谨慎，面对朝中大事，公心为上，国事为重，惟恐有负天恩，不敢一日懈怠。

【同期音】诚实是一个人最难得的品德。但诚实不是迂腐和鲁莽。孔子云“暴虎冯河，死而无悔，吾所不欲”，对于徒手和老虎搏斗，不借助任何工具就涉水过河，这种冒冒失失，死了也不后悔的做法孔子是不赞成。不是提倡“临事而惧，好谋而成”，一定要临事而知谨慎，善于谋划，然后才能成功。吴琠一生做事十分谨慎，他是“临事而惧，好谋而成”的典型。他也是勤政的典范，在基层政府他带头深入民间，和老百姓一起插秧劳动，为了查清案情甚至微服私访，在中央政府洞晓内阁大小事务典章，中风后坚持到内阁上班，甚至夫人去世的邸报送到都顾不得拆开。他说一日能行走的就干一日事，最终累倒在任上，这种精神实在令人起敬。

“君子和而不同”，这是中国儒家思想的核心理念，也是吴琠立身处事的根本原则。康熙说他“宽厚和平”，这四个字字义相去不大，总的来讲是说他具有海纳百川的包容心态。吴琠是个具有宽广胸怀的政治家，他在各个职位上，无论是对下级还是百姓，总是宽大为怀。在总督湖北时，有个州官十分骄横，百姓痛之入骨。吴琠没有将其一棍子打死，而是严加斥责晓以利害，以观其效，惩前毖后的办法竭力挽救。在处理武昌兵变时，吴琠不动声色，宽严有度，将冤假错案平反，深得人心。在总揽纲宪：执掌禁臠中，他注重刑事案件的公正和持平。他反复教育下属，做官不能不用刑，须一眼看定，察其重轻，不可枉操生杀大权，谆谆告诫各级，“人非圣贤，岂能一民不冤、奸宄无漏乎？但谨慎评审，勿悖才，勿任意，庶己无愧于心耳？”对于国家的专政工具，态度是极端慎重的。他曾担任《三朝国史政治典训》总裁，修删历代刑法律典，由于他宽厚和平的治国思想，使清初的法令比较温和，使当朝长期未出现战乱兵燹，人民得到了休养生息。同时，他还重礼教育、教化作用，使清初社会走上有序的发展道路。

【同期音】吴琠自幼经历了明末战乱，颠沛流离，但得到了很好的家风薰染和教育。他从基层一步步走到政治最高层，深知百姓疾苦，体察百官苦衷，当然更希望在一代明君康熙的带领下开创安定统一的国家秩序。无论是廉、能、诚还是和，都是为这个政治理想服务的。

康熙四十四年春天，康熙第五次南巡，吴琠在朝理政，终日痰咳不止，但每日仍坚持赴朝供职。二十四日，痰喘大作，几至颠仆，被家仆抬回家中。临死时，口授遗疏，一语不及家事，其公而忘私精神实为难能。

此时，康熙在南巡途中，正和群臣念叨。“如果大臣们都能象吴琠一样，我就没有什么可担心的了。”然而就在此时，一颗相星陨落了。康熙闻讯，感慨万分，以致刑部大位好久空缺，他说“吴大学士新丧，朕心不忍！”在审定翰林院撰写的碑文时，康熙总觉得吴琠的好处没有写出来，勒令重写。……饱含着对一位勤政务实的股肱之臣深深的依恋。

今吴琠逝世已三百多个年头，他的官声、政绩、德业文章已成为一份厚重的文化遗产，成为后代百世用之不竭的精神财富。

第四部分　政声

吴琠去世后，文华殿大学士张英写了一篇情深意笃的祭文：“公以身系天下之重，……惟公之仕宦为最隆，公之忠勤为最著”“公之仕宦可约举者三，试之以吏，任之以官，倚之以弼亮是已。”用“试”“任”“倚”三个字概括了康熙皇帝甄别使用吴琠的过程，从下级官吏的“考验”，到封疆大员的“信任”，再到朝廷柱石的“倚重”。吴琠以超乎一般的“忠勤”和几近完美的“政声”经得住考验，赢得了皇帝的信赖、百官的敬服。“遂极人臣未有之遇，而为千载一时之盛。”得君之至，位极人臣。

张英在这篇祭文中对吴琠的人生也有一个评价：“公之忠勤可约举者三：一曰立德，一曰立功，一曰立言是已。”说吴琠一生称得上古人所说的人生最高境界——不朽人生。

【同期音】“三立”人生，也称“三不朽”。春秋时，有人问，什么样的人生才算做不朽呢？鲁国大夫叔孙豹称“立德”“立功”“立言”为“三不朽”，“立德”，即治理好国家；“立功”，即为国为民建立功绩；“立言”，即提出具有真知灼见的言论。两千多年来，始终是我国伦理思想史上的一个重要命题，也是儒家追求的人生最高境界。中国古代史上，只有孔子、周公等少有几个人堪称“三立”。

那么，吴琠到底能否达到这个标准？是不是符不符合这样的评价呢？张英的评价会不会带有个人感情色彩？有必要对他一生的所作所为进一步深入探讨。

我们根据史料将他在不同职位上的作为进行了一番梳理，觉得可以概括出以下几条：

第一，在国家经济恢复和社会安定等方面建立功勋。吴琠一生致力于发展经济，改善民生。在治理地方上，能紧紧抓住民生的根本，采取恰当的措施，收到事半功倍的效果。在确山，劝开垦、擒盗贼、设义学、筹军需等，面对十室九空的局面，吴琠就千方百计把老百姓召回来，大规模垦荒。面对盗匪猖獗，亲自出马，计擒匪首，安定人心；在这两项任务完成后，立即开始更化改制，兴办学校。康熙十二年“平定三藩”提供军需，确山能及时筹措，既不影响军需，又不增加百姓负担，都有赖于此前连续几年的经济恢复。在湖广巡抚和湖广总督任上，吴琠以封疆大吏的身份，更加体念朝廷的意图，所做事情无不关乎民生关乎发展，同样做了一些稳定社会发展经济的基础性工作。

【同期音】解决湖北战后安定问题是朝廷头痛的事，“平定三藩”湖广是前沿阵地，问题很多。这一次和在确山不同，以一省一域大局来考量。他初到武昌，接连出台几项政府法令，禁止燃放爆竹，禁止滥差，禁止滥刑，宽待士子读书人，禁止私械格斗等，这五条禁令，三条是规范官吏的行为，两条是更化改俗的。没有一条压制和盘剥老百姓的规定，而是极大程度地解放了生产力，所以几年下来，物产丰稔，社会安定，俨然盛世气象。

此时的吴琠对于天下初定，老百姓追求安定和朝廷与民休息的目标是一致的，也是吴琠一生主要努力方向。吴琠在确山和湖广开辟了朝廷轻徭薄赋、与民休息的试验田。

【同期音】康熙二十七年，在家丁忧期间，接到藩司来函，说给沁州增加赋税 1300 两，当即去信说明情况，信中有这样一段话，可以看出吴琠对于朝廷政策的把握和对民生的关注。他说：“所谓简明赋役全书者，不过删繁就简，使其明白易晓耳。非于原额之外，可任意增减”。体现了他敢于为民请命、发展民生、休养生息的一贯思想。有时，吴琠甚至亲自参加劳动，跟老百姓一起耕作，《沁州志》就记载了一个故事，他到武昌赴任时，专门从家乡准备了很多瓜菜等作物种子，带到那里发给乡民种植。

吴琠尽管没有直接参与平三藩、收复台湾、亲征葛尔丹、中俄尼布楚条约签订等康熙初年的大事件，但他“面折廷争，疏陈利病”对于国家政治秩序的恢复起到重要作用。

比如，首倡恢复府兵制。纵观中国历史，藩镇割据、宦官乱政、外戚干政等等灾祸不胜枚举。清朝 260 年基本上没有出现藩镇作乱。三藩作乱时，很多地方督抚因手中没有兵权，只能束手待毙。吴琠敏锐地看到兵权过于集中的危害，果断上《请复巡抚道员管兵疏》，建议朝廷使总督、巡抚、道员各管兵将，消减提督、将军和总兵的兵权，主张增加总兵名额，划分辖区，分其兵权。这是“三藩作乱之后的兵权改革的具体措施，使清朝永绝藩镇割据之祸，影响深远，意义重大。

再比如，康熙二十七年“武昌兵变”，平三藩后，朝廷裁撤兵员，散兵落魄无依，推夏逢龙为首，攻巡抚总督衙门，巡抚柯永昇投井。吴琠授命接任湖北巡抚，处理兵变善后事宜，平反冤假错案，不动声色妥善完成裁兵工作。在任湖广总督时，公捕“武冈事件”首犯，罢免激起民变的官吏，建立一系列行之有效的制度，促进了社会安定和生产发展。

第二，在推动文治教化，为国选才方面做出贡献。康熙时期比较重视人才选拔，朝廷多次举行博学鸿词科考试，对科举考试也十分重视，吴琠对于推动文教和科举可谓情有独钟，多次参与“擢拔名俊”，为国选材的工作。

吴琠先后参与或主持过七次科举考试：康熙八年任河南乡试同考官；康熙二十九年任湖广乡试监临官、武乡试主考；康熙三十六年丁丑科会试任副总裁、读卷官，武会试总裁、殿试读卷官；康熙三十九年任庚辰科会试总裁，为朝廷选拔了一大批有用之才。

【同期音】康熙三十九年庚辰科会试，吴琠以内阁大学士身份主持了这次选才工作，所选进士 305 名，其中不少人后来成为朝廷名臣，如张廷玉(字衡臣)，安徽桐城人，雍正朝任保和殿大学士、军机大臣；年羹尧(字亮工)，官至四川总督、川陕总督、抚远大将军，赐一等公。这一科所选人才多在雍正、乾隆朝发挥了作用。

吴琠还注重对基层官员的选拔任用，将有才有德的官员推荐到重要岗位上。吴琠在吏部就以“本朝选君第一”闻名，到地方任职也积极兴办教育，选拔人才。他生平留意人才，但从不妄交滥举，“所荐引皆廉能吏。”如张鹏翮、金国正、张泰交等。

【同期音】康熙四十年四月一天，兵部引荐金国正，皇上问大学士伊桑阿“金国正如何？”伊桑阿说吴琠知道。皇上转问吴琠，吴琠说：“金国正为人健壮，才技优长，从前征葛尔丹时，愿意自出家财随军效力，臣曾启奏过。”皇上说：“你说好，定然是居官好。”从《康熙起居注》中的这段对话，可以看出，吴琠知人善任、客观公正、知无不言、敢于负责的精神。

第三个贡献在于吴琠为清朝司法实践作出积极探索。吴琠担任刑部尚书 9 年，秉持公正，断狱持平，议罪量刑，特别谨慎。他反对严刑峻法，反对滥用刑罚，非常注重刑事案件的公正和持平。他说：“做官不能不用刑，然须一眼看定，察其重轻，不可使皂隶操生杀之权”。清初为了维护朝廷的统治，老百姓一旦有违官府意愿，就难免遭受各种刑罚，致使一些地方屡屡激起民变。吴琠亲自处理“武冈事件”等官民矛盾，切身体会到“爱财惜命”的重要性，要求各级官吏严禁滥差、滥刑。他教育各级操生杀大权的官吏，“谨慎详审，勿恃才，勿任意，庶几无愧于心。”对于国家专政机器，要极端慎重，尽可能做到不错杀一人，也不漏网一个坏人。吴琠公正持平的法制思想对于清初政治稳定是具有积极意义的。

【同期音】康熙在评价当朝大学士时给吴琠的评语是“宽厚”，不仅是说他为人胸怀坦荡、宽容雅量，还有一层意思，就是他的政治主张是宽厚的，天下万民都是朝廷赤子，要体恤民生之艰难，要重视人民的尊严，要推广儒家的人本思想和治国主张。吴琠的思想对康熙是有影响的，所谓“同气相求”，康熙使用吴琠就说明了他对这一思想是认同的，这从康熙朝后来政策中是可以看到的。某种意义上说，吴琠为康熙宽松政治起到了示范和榜样作用。

【同期音】我们说“严以用权”，就是不能讲公权私用，更不能滥用。私用玷污了自身，滥用损坏了社会。吴琠讲“勿恃才，勿任意”就是这个道理。

吴琠在朝廷不仅树立了司法公正的榜样，他还是勤勉政务的榜样、廉洁自律的榜样、团结协作的榜样，以及勇于创新和敢于担当的榜样。他熟悉阁事、洞晓典章是勤勉；他带病坚持工作，倒在工作岗位上是勤勉；他微服私访，平反冤狱是勤勉；他劳心阅卷，精心奏事是勤勉，他的一生可以说“鞠躬尽瘁，死而后已”。他拒收财物，单骑而去是清廉；他不攀炎附势，不拉帮结派是清廉；他唯才是举，知认识人是清廉；他专心政务，夫人去世而不知是廉洁；他临终只字不言家事是清廉。《清列传》说他“性资凝重，操履端方”，光风霁月，一代良臣。

吴琠坚持真理，实事求是，敢于创新，平三藩时驿务繁重，然而确山与信阳间 180 多里没有驿站，吴琠呈请上级将竹沟店巡检司移至去两地均八十里的地方，取名新安店。河南巡抚佟凤彩夸奖他“确山令年少才长，自我朝定鼎以来，无一令有见识到此者。”陕西大旱，朝廷要求将屯于荆州的漕米用兵船运往襄阳，吴琠根据实际情况提出新的方案，大大节省人力物力，事半功倍。在武昌发现诸多因卷入“兵变”的冤案，吴琠盯着刑部批文，深入调查，翻案重审，平反冤狱数百人。在百姓中赢得很高威望。这些都是鲜活的例子，他不唯书不唯上，只唯实。敢于创新，敢于担当，在当时是需要极大勇气的。

【同期音】吴琠是御史出身，像魏征一样是谏臣、直臣，但他不是激烈偏激的人物，他反对言官御史以弹劾为能，主张养人廉耻，提倡“德政”。凡事从公起见，可以服人。包括他参革的人都服他，这是多大的正能量？皇帝倚